

家書

在我敵人面前，你為我擺設筵席，你用油膏了我的頭，使我的福杯滿溢。（詩篇 23:5）

一節熟悉的經文，成為了彼此的祝福勸勉。《詩篇》第 23 篇有時被稱為 Shepherd Psalm（「牧者詩篇」），是《詩篇》中較著名的一首。這首詩歌的主題是說到上帝是保護者和供應者的角色，因而為基督徒所喜愛。在此送給每一位愛主、主愛的同工、領袖、弟兄姊妹、和宣教隊伍的天使們。

詩篇中一些詞語的提醒：「敵人」是敵擋耶和華的惡者。「擺設」（' arak）翻譯為「預備」，預備是一種行動。在以色列古文化中，預備筵席與敵人共同進餐，是一種友好的姿態，一起坐席表示與神有深厚關係，有神同在、祂會確保我們安全，使愛祂的人、祂愛的人得護蔭，我們何需懼怕。

兩個值得思想的問題：我的心哪！你為何憂悶？為何在我裏面煩燥？
在基督裏，你有跨勝的信心嗎？

三個堅信的生命見證：

多次到達某佈道服侍場地，感受佈道屬靈爭戰的時刻，也有聖靈同在的奇妙經歷；主說：「我就是道路、真理、生命... 生命在我，復活也在我...」堅信主權在神手裏；生命是屬於耶穌，雖經歷不一、信主的時間不一、見證不一。但在主內必須合一，同心的定義乃先去掉石頭主義、彼此擁有廣寬無邊的視野。有一次聖靈感動，姊妹笑著流淚決志，她說：「以前我就是總不信，不知何解，祈禱後心頭的結打開了，心上的石頭也放下了，我現在很輕鬆、很開心，我信耶穌了，何需懼怕？」很多人一生中決過無數志，但姊妹一次信主，終生難忘。

多次抹油醫治禱告，似乎習以為常、儀式化，卻因堅持服侍的心，見證神蹟奇事的奧秘；街坊跌倒了，本來痛到動不了的腳，禱告後竟能轉動自如，她女兒驚叫：「媽的腳動起來了！」年青植物人眨了兩次眼睛，流了一滴眼淚，表示願意接受主耶穌基督為救主；最後，更有意識地不斷眨眼及發出聲音。因教會服侍的結連，初信者與家人的關係也有了美的變化。

四幅真像的肯定：

第一幅「有淚有汗」：街頭佈道、幸福小組、公園聚會、曾經與團隊山頭露宿、走過曠野宣教；日晒雨淋，但團隊毫不抱怨。

第二幅「互相扶持」：街上跌倒、蚊叮蟲咬、山上擦損、煮食燒傷；但團隊仍然堅持不放棄，繼續發揮團隊精神；互相幫助、共同渡過難關，雖口中稱那力量不知從何而來？事實上，心裏清楚知道從神而來！

第三幅「看見教會」：十字架在中央，周圍有很多玻璃窗和門，但沒有牆，主釘痕的手發出光芒，光照很多生命；團隊都感受到主的同在。

第四幅「漁翁撒網」：一個不漂亮、毫不起眼、似乎不夠力的漁網，在漁夫的手裏，卻能撈起意想不到、不同大小的魚，很多很多... 網卻不穿破；這正是外展、無牆，祝福教會的異象；傳福音和門訓的事工；意味著弟兄姊妹需要敞開心門，接納和擁抱新生命。

五餅二魚的真誠分享：

這是耶穌在世時所行的一個神蹟。耶穌把五個餅和兩條魚祝福後，分給幾千人吃飽，並有剩餘。今日，我們也學像耶穌分享恩典；這個神蹟讓我們看到在神裏沒有難成的事，並知道神的兒子耶穌，不但是一位能使少變為多的主，更重要的是祂體恤我們的缺乏和需要。

親愛的弟兄姊妹，神為我們預備好筵席，可能現實生活中，許多時候我們還是不放心，想用自己的方式插手，預備更多的餽菜。但主說：「放下廚具，安心讓我來為你們預備。」神自有祂的方式，雖然可能和我們所想的不同，卻是合祂心意、合我們胃口、對我們最有益處的。

大衛一生都在逃避敵人殺害的日子中渡過。除了早年被掃羅追殺外，晚年更經歷兒子押沙龍的叛變，但大衛往往能逃命。因此，詩篇中有提到「我雖然行過死蔭的幽谷，也不怕遭害，因為你與我同在」，以及「在我敵人面前，你為我擺設筵席」。在此，邀請你與我們一起繼續編織這個不漂亮的網；也讓主為我們預備一頓夠食的晚餐；共同創造無牆的佳績，不止於言，乃重於行。

願榮耀歸予父、子、靈的聖名，阿們！